

Restauracija i konzervacija vrča

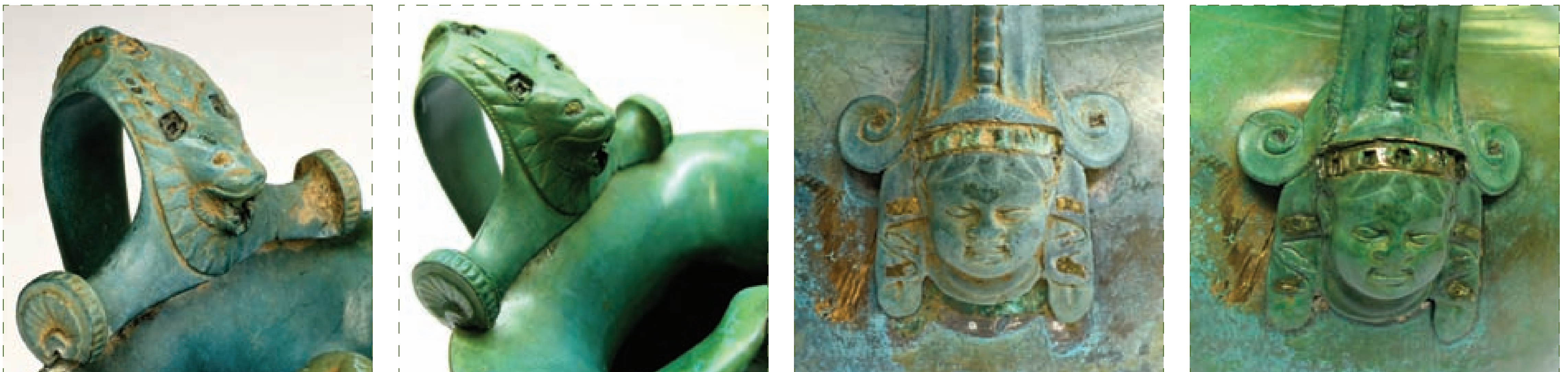
Zavičajni muzej Slatina, lokalitet: Sopje-Bataluše, slitina bakra

Stanje predmeta prije restauratorsko-konzervatorskog postupka



Predmet se sastoji od dva dijela:
vrča i drške koja je raskošno ukrašena motivom ljudske glave na donjem i lavlje na gornjem dijelu.
Predmet je recentno ireverzibilno oštećen u području trbuha vrča.
Čvrst i kompaktan originalni sloj je sačuvan na većini površine predmeta.

Izgledi pojedinih detalja ručke prije te nakon restauracije-konzervacije



Stanje predmeta nakon restauratorsko-konzervatorskog postupka



Naslage zemlje i korozije odstranjene su mehaničkim postupcima.
Tijekom postupka, kod ukrasa ljudske glave, pronađeni su tragovi srebrnih intarzija.
Predmet je konzerviran reverzibilnim, tankim slojem laka 3% PB72 u acetonu.
Spajanje dvaju dijelova izvedeno je epoksidnim ljepilom.

Ivan Gagro, preparator - Arheološki muzej u Zagrebu